

DAIDOGEI WORLD CUP IN SHIZUOKA 2015

DAILY 号外 NEWSPAPER 11.03

編集・発行 / 大道芸ワールドカップ実行委員会

dailynews@daidogei.com

今年の観客動員数

10月31日(土)	530,000人
11月 1日(日)	670,000人
11月 2日(月)	80,000人
11月 3日(火・祝)	530,000人

合計 181万人!

来年の大道芸ワールドカップ in 静岡は
2016年 11月3日(木・祝)
～ 11月6日(日)
の開催となります。See you next year!!



チャンピオン ハイドラゴン フランス / ミュージック & エアリアル

おめでとうございます。昨年シルバー賞に輝いたハイドラゴン。昨年の経験を生かし、見事に観客の心を掴んでいました。基本的パフォーマンスは変わりませんが、微妙な間の取り方などが実に絶妙でした。それにしても、あの高度な技をたんと、そして笑みを浮かべながら、何の銜もなくこなしていく。そして、そこに不思議な癒やしの時空間ができあがっていく。唯一無二の素晴らしいパフォーマンスでした。先日もフェスティバルバーで新しい日本語の歌を練習していました。もしかして披露してくれるかもしれませんね。

サンズカンパニー スウェーデン / ティーターボード



シーソーをアートの域にまで高めた彼らのパフォーマンスは、二人の息が見事に合った素晴らしいものでした。

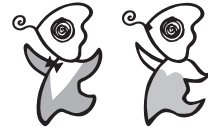


フラッシュワーズ ロッシエ フランス / ジャグリング

時に美しく、時にキュートに。こんなエレガントなジャグリングを見たことがありませんでした。まさにジャグリングの女王ですね。



好感度、独創性が抜群。
単にその技のすごさを見せるのではなく、ユーモラスな物語に仕立てられたパフォーマンスは、多くの方がもう一度見たいと思っ



総評

開催当初からのコンセプト「まちは劇場」が見事に花開いた。新たな試みをいくつか取り入れた、ある意味 25 周年に向けての実験的大会となった 2015。THEATER TOL の美しさに目を奪われ、ZOOMWOZ の映像世界に注視し、DELREIVES の垂直ダンスに度肝を抜かれた。静岡県外から来てくれた街づくり関係者は、異口同音に「あり得ない! 静岡でしか起こりえない!」と、驚嘆していた。このフェスティバル当初から掲げていた「まちは劇場」のコンセプトが見事に具現化された瞬間である。雨の日も、騒ぐことなく、雨の日のフェスティバルを楽しむ。アーティストも、出来る範囲でパフォーマンスをしてくれる。一過的イベントから、大道芸ワールドカップは、確実に静岡市に欠かれない祭りに成長している。フェスティバルバーでは、4 人の韓国のフェスティバルディレクターを囲み、日本人アーティストのプレゼンテーションが行われた。大変な盛り上がりだった。静岡市でしか出来ない唯一無二のフェスティバルを目指し、私たちはもう動き始めている。チャンピオンのハイドラゴンは、昨年の経験を生かし、見事に観客の心を掴んでいる。基本的パフォーマンスは変わらないが、微妙な間の取り方などが実に絶妙である。それにしても、あの高度な技をたんと、そして笑みを浮かべながら、何の銜もなくこなしていく。不思議な時間が流れていく。私たちは、知らぬ間に癒やされていく。先日、フェスティバルバーで、新しい日本語の歌を練習していた二人の姿が、とても可愛らしく印象的でした。シーソーをアートの域にまで高めたシルバー賞のサンズカンパニー。息の合った二人のパフォーマンスは人の信頼関係の大切さを教えてくれているようでした。ブロンズの賞のフランソワーズロッシエは、ジャグリングにエレガントという言葉を与えてくれた。時に優美に、時にキュートに。そして、決して失敗しない。さすがに女王です。審査員特別賞は、ラソテッラ。自転車の三人乗りアクロバット。好感度、独創性が抜群。単にその技のすごさを見せるのではなく、ユーモラスな物語に仕立てられたパフォーマンスは、多くの方がもう一度見たいと思っ

(大道芸ワールドカップ実行委員会 プロデューサー 甲賀雅章)

実行委員会特別賞
ラソテッラ
イタリア・フランス / アクロバティックサイクル



歌うように暮らしたい。

株式会社 **アイワ不動産**
本社 / 静岡市葵区常盤町1丁目8番地の6 常盤町アイワビル3階
アイワ不動産 [検索](#) イメージキャラクター 長尾春花